

2910

1

ГРУЗИН ТРИФОН ИВАНОВИЧ

Центральный государственный архив Молдавской ССР

В 1931 году, когда в Кишиневе открыта молдавская драматическая студия, он один из первых там участвует.

В 1933 году 7 ноября состоялось открытие Молдавского драматического театра. Трифон Иванович в этот памятный день сыграет роль киноактера Христофа в спектакле "Небурье" Курдюка.

С тех пор в Молдавском театре им было создано боль-

шое количество образов народной драматургии: поль-

дийских (Лыаги "Все в один день", Агапки Соколова "Ма-

Хлестаков "Ревизор", 1912 г.

и др.) и русской (Андрей Первушин "Сестра", Бунин "Сергей Лазарь", Голо-

ловский "Русские женщины", Аникин "Дядя Федя") и др.

ФОНД № Р-2910

создание таких образов, в которых он этого кинорежиссера допускает

Агакилье Добровольская "Архивная опись № I

"Дуч во тъ" и др. Ивановича Грузина, а также

дел постоянного хранения за

1937 - 1974 гг.

В годы Великой Отечественной войны Трифон Иванович был участ-

ником фронтовых бригад.

Хорошо знаком Т.И.Грузин и настуку киноискусства. Он снимался в фильмах "Андрей", "На на своем месте", "Атаман Костя", "У твоих пинцуз" и др.

За работу в области развития молдавского кинематографа в 1957 году Трифону Ивановичу Грузину было присвоено почетное звание на-служенного артиста Молдавской ССР, а в 1962 году - звание народного артиста Молдавской ССР.

Трифон Иванович Грузин пробует себя и как режиссер. Поставленные им спектакли "Нагалка Полтавки", "Беспечное хозяйство", "Пить тёплую чистоганку" и др. долгое время шли в Кишиневском театре.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Грузин Трифон Иванович родился 15 февраля 1912г. в селе Субботцы Знаменского района Кировоградской области УССР в семье местного руководителя художественной самодеятельности. Это наложило свою печать на всю жизнь Т.И. Грузина.

В 1931 году, когда в Тирасполе открылась молдавская драматическая студия, он одним из первых пошел туда учиться.

В 1933 году 7 ноября состоялось открытие Молдавского драматического театра. Трифон Иванович в этот памятный день исполнил роль киноактера Хлюстова в спектакле "Межбурье" Кудрина.

С тех пор на сцене Молдавского театра им было создано большое количество образов русской и национальной драматургии: комедийных (Шмага "Без вины виноватые", Аркашка Счастливцев "Лес", Хлестаков "Ревизор", Казбек "Песнь Софии" и др.), остро характерных (Павел Первый "Полководец Суворов", Мукияки "Сергей Лазо", Козловский "Русские люди", Алешка "На дне") и др.

Большой творческой удачей Трифона Ивановича Грузина явилось создание таких образов, как корыстолюбивого кандидата в депутаты Агамицы Дондаке ^{на} "Потерянное письмо" И.Л. Караджала, коммуниста Гицы "Луч во тьме", Петрекуцэ "Свет", ~~участеля~~ Маковея "Сынзяна и Пепеля" В.Александри.

В годы Великой Отечественной войны Трифон Иванович был участником фронтовых бригад.

Хорошо знаком Т.И. Грузин и нашему кинозрителю. Он снимался в фильмах "Андиеш", "Не на своем месте", "Атаман Кодр", "Я вам пишу" и др.

За работу в области развития молдавского искусства в 1951 году Трифону Ивановичу Грузину было присвоено почетное звание заслуженного артиста Молдавской ССР, а в 1962 году - звание народного артиста Молдавской ССР.

Трифон Иванович Грузин пробует себя и как режиссер. Поставленные им спектакли "Наталка Полтавка", "Беспокойное хозяйство", "Пять тысяч чистоганом" и др. долгое время шли в Молдавском театре

Неутомимая работоспособность проявлялась и в общественной деятельности. На протяжении ряда лет Т.И.Грузина возглавлял партийную организацию театра, избирался председателем местного комитета, выступал с лекциями перед многочисленными поклонниками театра, прививая людям любовь к прекрасному.

Правительственные награды Т.И.Грузина это ордена ⁴ "Знак Почета" в 1949 году и Трудового Красного знамени" - в 1960 году, медали и почетные грамоты Президиума Верховного Совета МССР.

Архивные документы личного фонда Т.И.Грузина приняты от него в 1975 году.

Из россыпи было сформировано 8 дел за 1937-1974 годы, составлена опись № I, внутри которой систематизация документов была проведена по степени их важности.

Предисловие составила
сотрудник ЦГА МССР

Зорина

Т.И.Зорина

23.04.87

3.

Статьи, заметки, рецензии
на спектакли с участием
Т.И.Грузина

4.

Буклет "Т.И.Грузин - заслу-
женный артист Молдавской ССР"
и пригласительный билет на
юбилейный вечер по случаю 60-
летия Т.И.Грузина

5.

Фотографии Т.И.Грузина инди-
видуальные и в группах с ар-
тистами из театра

6.

Фотографии Т.И.Грузина в
ролях из спектаклей

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания
Центральной эксперти-
ческой комиссии
Комитета по архивам
и управлению имуществом
Министров Молдавской ССР
от 12.05.87 № 10/51



Директор Центрального
Государственного архива
Молдавской ССР

С.И.Мороз

1987 г.

№ пп	Индексы дел		Заголовки дел	Крайние даты		Кол-во листов	Примеча- ния
	1	2		3	4		

1. Почетная грамота и Указ Президиума Верховного Совета Молдавской ССР о присвоении почетного звания "Заслуженный артист Молдавской ССР" Т.И.Грузину 24.08.45 20.12.51 4
2. Программы спектаклей с участием Т.И.Грузина 1950-1966 33
3. Статьи, заметки, рецензии на спектакли с участием Т.И.Грузина 1951-1974 18
4. Буклет "Т.И.Грузин - заслуженный артист Молдавской ССР" и пригласительный билет на юбилейный вечер, посвященный 60-летию Т.И.Грузина 1960, 1972 3
5. Фотографии Т.И.Грузина индивидуальные и в группах с артистами из театра 1937-1972 6
6. Фотографии Т.И.Грузина в ролях из спектаклей 1954-1974 5

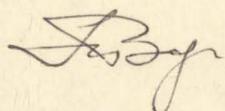
1 ! 2 ! 3 ! 4 ! 5 ! 6

7. Фотография преподавателей и студентов театрального факультета института искусств им. Г. Музическу (в г. Кишиневе), среди которых Т.И. Грузин 1960-1964 I

8. Дарственная надпись Р. Портного на титульном листе пьесы "Пэ-сэруйч нэзбурэтоаре" Грузину Т.И. 28.10.57 90 стр.

В данный раздел описи включено 8 (восемь) дел с № I по № 8.

Составитель
сотрудник ЦГА МССР



Т.И. Зорина

Принято 8 дел № 1-8 за 1934-1974 гг.
Всего п. описи № 1 - первый за 8 (восьмь) дел
Сдел 1
Принял 25.05.84 ЦГА МССР (Годинка)
(Дата)